

ΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Α' φωνή: Μάκης Α. Αβραμίδης
Κοσμάς Ρήστας
Γεωργία Καραγκιοζίδου

Άγγελος Ξανθόπουλος
Έλενα Καρμπόνη

Β' φωνή: Νίκος Παπαβασιλείου
Ηλίας Σπορικής

Γιώργος Γκουδίνας
Δημήτρης Σφυρής

Βαρύτονοι: Λεωνίδας Βλασακούδης
Κώστας Δημητριάδης
Γεράσιμος Σταθόπουλος

Γεράσιμος Μπουρσινός
Νότης Μιχαηλίδης

Υψίφωνες: Μαρίνα-Χλόη Αναγνωστοπούλου
Τίνα Παπαζαφειρίου
Τζένη Γαβριηλίδου

Λίνα Γαβριηλίδου
Αναστασία Γκουδίνα

Πιάνο: Τριαντάφυλλος Σφυρής
Κιθάρα: Μάκης Η. Αβραμίδης
Ακορντεόν: Δημήτρης Σφυρής
Κλαρινέτο: Γεράσιμος Σταθόπουλος
Μπάσο: Κοσμάς Ρήστας
Ούτι: Άγγελος Ξανθόπουλος
Κανονάκι: Αναστασία Γκουδίνα
Μαντολίνο: Νίκος Παπαβασιλείου
Μπουζούκι: Μάκης Α. Αβραμίδης
Γκάϊντα: Καρυοφίλης Δουλουκιάκης
Νταούλι: Λεωνίδας Βλασακούδης

Διεύθυνση: Τριαντάφυλλος Σφυρής

Φωτισμός: Αργύρης Μυτακίδης

ΘΡΑΚΙΚΕΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΟΡΤΕΣ
ΔΗΜΟΥ ΞΑΝΘΗΣ

2024



Παρασκευή

8

Μαρτίου
ώρα 8 μ.μ.

Η νέα μουσική παράσταση
του
φωνητικού συγκροτήματος
Ξάνθης **ΑΡΙΩΝ**

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΞΑΝΘΗΣ
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Σημείωμα του Διευθυντή

Η χορωδία ΑΡΙΩΝ ιδρύθηκε το 1989 από μια παρέα έντεκα παλιών χορωδών της χορωδίας του Τηλέμαχου Μεταλλινού με πρωτοβουλία του χορωδού της παρέας Γιάννη Παπαδόπουλου. Οι ένδεκα φίλοι θέλησαν να δημιουργήσουν ένα φωνητικό σύνολο διαφορετικό από τα μέχρι τότε συνηθισμένα. Αποφάσισαν να ερμηνεύσουν καντάδες της παλιάς εποχής, ελαφρά τραγούδια της δεκαετίας του '50 και του '60, αλλά και νεώτερα μέχρι περίπου της δεκαετίας του '70. Την διεύθυνση του συνόλου την εμπιστεύτηκαν στον Γιάννη Παπαδόπουλο.

Η χορωδία ονομάστηκε αρχικά «ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΩΝ» γιατί τα μέλη της διακρίνονταν σαν νέοι καλλιφώνοι κανταδόροι και μερικοί τραγουδούσαν ή είχαν τραγουδήσει και σε κέντρα διασκέδασης.

Η πρώτη εμφάνιση της χορωδίας έγινε στις Λαογραφικές Γιορτές του 1990 και από τότε η εμφάνισή της στις Λαογραφικές Γιορτές έγινε θεσμός. Το κοινό της πόλης αγάπησε με πολλή αγάπη την προσπάθεια αυτή και οι αρχές αλλά και ιδιώτες συνέδραμαν οικονομικά και ηθικά την χορωδία.

Ο διευθυντής της χορωδίας Γιάννης Παπαδόπουλος αποχώρησε μετά την συναυλία των Λαογραφικών Γιορτών του 2014, στην οποία ο Δήμος Ξάνθης του απένειμε τιμητική διάκριση για τα 24 χρόνια προσφοράς του. Ο μέχρι τότε απολογισμός της χορωδίας είναι 90 περίπου συναυλίες με πάνω από 250 εκτελεσθέντα τραγούδια.

Την χορωδία άρχισα να συνοδεύω στο πιάνο από το 2006. Χαίρομαι που μου είχε δοθεί η ευκαιρία να γνωρίσω αυτούς τους ανθρώπους που ήταν γεμάτοι ενέργεια και πάθος για αυτό που έκαναν. Περισσότερο όμως χαίρομαι γιατί ήταν ανοιχτοί στους νεωτερισμούς και τους πειραματισμούς που σποραδικά τους πρότεινα. Έτσι, με πολλή χαρά δέχθηκα το 2015 να πάρω την θέση του Γιάννη Παπαδόπουλου. Θεωρώ ότι μου έγινε ένα δώρο, γιατί μου δόθηκε η δυνατότητα να ανακαλύψω τις εκφραστικές δυνατότητες που έχουν οι ανθρώπινες φωνές, να εμπνευστώ από αυτές και μαζί και με νεώτερα μέλη που πλαισίωσαν τα παλαιότερα μέλη να πραγματοποιήσω μερικές από τις μουσικές ιδέες μου.

Βασική μου άποψη είναι ότι, για να μπορέσει το χορωδιακό τραγούδι να απευθυνθεί στο νεώτερο κοινό, θα πρέπει να ανανεωθεί ο τρόπος με τον οποίο ερμηνεύονται τα τραγούδια. Γι'αυτό στις παραστάσεις μας προσπαθούμε να ερμηνεύσουμε τα τραγούδια με τρόπο που να καταφέρουμε να επικοινωνήσουμε με το ακροατήριο και να του μεταδώσουμε τα συναισθήματα που το κάθε τραγούδι προκαλεί.

Τριαντάφυλλος Σφυρής

ΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

- 1. Κανόνας** (Σύνθεση του Γιόχαν Πάχελμπελ 1653-1706)
Ερμηνεύει το Φωνητικό Συγκρότημα
- 2. Βιολιά τραγουδούνε** (Γερμανικό – Ελληνική απόδοση Μάρω Σκορδή)
Ερμηνεύει το Φωνητικό Συγκρότημα
- 3. Μπαχσέ Τσιφλίκι** (Βασίλης Τσιτσάνης)
Ερμηνεύει το Φωνητικό Συγκρότημα
- 4. Μεσ' σ' αυτή τη βάρκα** (Μάνος Χατζιδάκις)
Ερμηνεύει το Φωνητικό Συγκρότημα
- 5. Τα Λιανοτράγουδα** (Δημοτικοί στίχοι- Μάνος Χατζιδάκις)
Ερμηνεύουν τα ντουέτα: Γ. Μπουρσινός και Μ-Χ. Αναγνωστοπούλου, Κ. Ρήστας και Α. Γκουδίνα, Μ. Α. Αβραμίδης και Τ. Παπαζαφειρίου
- 6. Βασιλικός θα γίνω** (Παραδοσιακό τραγούδι της Ηπείρου)
Ερμηνεύουν οι: Ν. Παπαβασιλείου, Η. Σπορικής, Γ. Γκουδίνας, Γ. Μπουρσινός, Κ. Ρήστας, Δ. Σφυρής και το Φωνητικό Συγκρότημα
- 7. Ώρια μου πισουλίνα** (Παραδοσιακό Γραικάνικο της Κάτω Ιταλίας)
Ερμηνεύουν οι: Κ. Ρήστας και Μ-Χ. Αναγνωστοπούλου
- 8. Το άστρο της Ανατολής** (Μάνος Χατζιδάκις)
Τον Τ. Σφυρή στο πιάνο συνοδεύουν με τις φωνές τους οι: Γ. Γκουδίνας, Γ. Μπουρσινός, Δ. Σφυρής, Κ. Ρήστας, Η. Σπορικής και Μ.Α. Αβραμίδης
- 9. Στο Λαύριο γίνεται χορός** (Νίκος Γκάτσος - Μάνος Χατζιδάκις)
Ερμηνεύει το Φωνητικό Συγκρότημα
- 10. Η μικρή Ραλλού** (Νίκος Γκάτσος - Μάνος Χατζιδάκις)
Ερμηνεύουν οι: Γ. Μπουρσινός, Γ. Γκουδίνας, Ν. Παπαβασιλείου, Η. Σπορικής, Μ.Α. Αβραμίδης, Δ. Σφυρής και Μ-Χ. Αναγνωστοπούλου
- 11. Άνοιξε-άνοιξε** (Χ. Βασιλειάδης – Γ. Παπαϊωάννου) και
Νύχτωσε χωρίς φεγγάρι (Α. Καλδάρας)
Ερμηνεύουν οι: Μ-Χ. Αναγνωστοπούλου και Ν. Παπαβασιλείου
- 12. Τζαστάρ άμεγκε ντουρ (Έλα να πάμε μακριά)** (Τσιγγάνικο)
Ερμηνεύει ο Δ. Σφυρής
- 13. Μαργαριταρένια μου** (Σμυρναίικο νανούρισμα)
Ερμηνεύουν οι: Α. Γκουδίνα, Α. Ξανθόπουλος και το Φωνητικό συγκρότημα
- 14. Του Μαργουδ' κι η Αλέξαντρης** (Παραδοσιακό Θράκης)
Ερμηνεύουν οι: Τ. Παπαζαφειρίου, Μ-Χ. Αναγνωστοπούλου, Α. Γκουδίνα και το Φωνητικό συγκρότημα
- 15. Μπέικος** (Χασαποσέρβικο άγνωστου συνθέτη)
Ερμηνεύει με το ακορντεόν ο Δ. Σφυρής
- 16. Της τριανταφυλλιάς τα φύλλα** (Μικρασιατικό άγνωστου δημιουργού)
Ερμηνεύει η Μ-Χ. Αναγνωστοπούλου
- 17. Λαλούν τ' αηδόνια** (Διονύσης Λαυράγκας)
Ερμηνεύει το Φωνητικό Συγκρότημα